

## Caractéristiques techniques et prix TTC, juin 2022

abréviations:

R = renfort

M = master

|       |         | main droite   |      |            |      |       |               | main gauche         |      |         |                 |      |                  |           |    |          |  |
|-------|---------|---------------|------|------------|------|-------|---------------|---------------------|------|---------|-----------------|------|------------------|-----------|----|----------|--|
|       |         | clavier chant |      |            |      |       |               | basses chromatiques |      |         | basses standard |      |                  |           |    |          |  |
| rangs | touches | notes réelles | voix | b. de rés. | reg. | ment. | notes réelles | voix                | reg. | boutons | voix            | reg. | qualité des voix | dim. (mm) | kg | prix TTC |  |

**classique et contemporain** supplément finition noir opaque : 315 €; accessoires coloris « canon de fusil » : 495 € (modèles Accord, Osmose Plus et Osmose Piastra).

**Les modèles de type Bayan à basses chromatiques avec convertisseur**

|  |   |     |                        |                                    |              |    |   |              |                           |   |     |            |       |  |           |      |                 |
|--|---|-----|------------------------|------------------------------------|--------------|----|---|--------------|---------------------------|---|-----|------------|-------|--|-----------|------|-----------------|
| <b>Découverte</b>  | 4 | 50  | 37 — sol/sol           | 1 — 8'                             | —            | —  | — | 30 — sol/do  | 1 — 16'                   |   | 66  | 2          | —     | super dural  | 330 × 165 | 5,2  | <b>3 750 €</b>  |
| <b>Imagine</b>   | 5 | 66  | 40 — mi/sol ou sol/sib | 2 — 8' + 8' ou 8' + 16'            | —            | 3  | — | 37 — do/do   | 1 — 16'                   |   | 78  | 2          | —     | super dural  | 360 × 200 | 6,9  | <b>4 820 €</b>  |
| <b>Serenity</b>  | 5 | 66  | 40 — mi/sol ou sol/sib | 2 — 8' + 8' ou 8' + 16'            | —            | 3  | — | 37 — do/do   | 1 — 16'                   |   | 78  | 2          | —     | a mano Nastrino  | 200 × 360 | 7,6  | <b>7 490 €</b>  |
| <b>Internote Compact</b> <span style="background-color: red; color: white; padding: 2px;">new</span> | 5 | 82  | 49 — mi/mi             | 3 — 16' + 8' + 4' ou 16' + 8' + 8' | —            | 7  | 3 | 46 — fa#/mi  | 2 — 16' + 8'              | 3 | 108 | 4          | 4     | tipo a mano  | 385 × 210 | 10,5 | <b>7 990 €</b>  |
| <b>Internote Plus</b>  | 5 | 87  | 52 — do#/mi            | 3 — 16' + 8' + 4' ou 16' + 8' + 8' | 1 — 16'      | 7  | 4 | 49 — sol/sol | 2 — 16' + 8'              | 3 | 118 | 4          | 4     | tipo a mano  | 420 × 220 | 11,8 | <b>9 740 €</b>  |
| <b>Accord</b>  | 5 | 91  | 55 — do#/sol           | 4 — 16' + 8' + 8' + 4'             | 2 — 16' + 8' | 13 | 7 | 52 — mi/sol  | 2 — 16' + 8' ou 16' + 16' | 4 | 120 | 4          | 4     | a mano Professional                                      | 435 × 225 | 13,0 | <b>12 760 €</b> |
| <b>Osmose Plus</b>   | 5 | 102 | 61 — sol/sol           | 4 — 16' + 8' + 8' + 4'             | 2 — 16' + 8' | 15 | 7 | 55 — mi/sib  | 2 — 16' + 8' ou 16' + 16' | 3 | 120 | 4 ou 6 + R | 4 + R | a Mano Binci double rivets «Bombate», basses sur plaques | 445 × 235 | 14,0 | <b>15 630 €</b> |
| <b>Osmose Piastra</b>  | 5 | 102 | 61 — sol/sol           | 4 — 16' + 8' + 8' + 4'             | 2 — 16' + 8' | 15 | 8 | 55 — mi/sib  | 2 — 16' + 8' ou 16' + 16' | 3 | 120 | 4 ou 6 + R | 4 + R | intégralement sur plaques                                | 445 × 235 | 15,1 | <b>21 350 €</b> |

**variété** suppléments 5<sup>e</sup> rangée (sauf Super Junior 80) : 242 €; finition imitation bois, noir opaque ou dégradé : 315 €; accessoires coloris « canon de fusil » : 495 €

**Les modèles français à basses standard**

|                        |   |    |              |                   |         |   |   |   |   |  |    |   |   |                                   |           |     |                 |
|------------------------|---|----|--------------|-------------------|---------|---|---|---|---|--|----|---|---|-----------------------------------|-----------|-----|-----------------|
| <b>Super Junior 80</b> | 4 | 60 | 49 — do#/do# | 2 — 8' + 8'       | —       | 2 | — | — | — |  | 80 | 4 | — | super dural                       | 370 × 180 | 7,3 | <b>3 990 €</b>  |
| <b>Évolution</b>       | 4 | 66 | 50 — ré#/mi  | 3 — 16' + 8' + 8' | —       | 6 | — | — | — |  | 96 | 4 | — | super dural                       | 390 × 210 | 9,3 | <b>6 340 €</b>  |
| <b>Musetina</b>        | 4 | 66 | 50 — ré#/mi  | 3 — 16' + 8' + 8' | —       | 4 | — | — | — |  | 96 | 4 | 3 | tipo a mano                       | 390 × 210 | 9,3 | <b>6 990 €</b>  |
| <b>Cabaret</b>         | 5 | 82 | 50 — ré#/mi  | 3 — 16' + 8' + 8' | 1 — 16' | 6 | — | — | — |  | 96 | 4 | 3 | tipo a mano vissées sur liège     | 390 × 225 | 9,8 | <b>9 340 €</b>  |
| <b>Pro-compact</b>     | 5 | 82 | 50 — ré#/mi  | 3 — 16' + 8' + 8' | 1 — 16' | 6 | — | — | — |  | 96 | 4 | 3 | a mano Nastrino vissées sur liège | 390 × 225 | 9,9 | <b>10 650 €</b> |

## Caractéristiques techniques et prix TTC, juin 2022

abréviations:

R = renfort

M = master

|       |         | main droite   |      |            |      |       |               | main gauche         |      |         |                 |      |                  |           |    |          |  |
|-------|---------|---------------|------|------------|------|-------|---------------|---------------------|------|---------|-----------------|------|------------------|-----------|----|----------|--|
|       |         | clavier chant |      |            |      |       |               | basses chromatiques |      |         | basses standard |      |                  |           |    |          |  |
| rangs | touches | notes réelles | voix | b. de rés. | reg. | ment. | notes réelles | voix                | reg. | boutons | voix            | reg. | qualité des voix | dim. (mm) | kg | prix TTC |  |

**jazz et musiques du monde** suppléments finition noir opaque : 315€; accessoires coloris « canon de fusil » : 495€

### Le petit format 90 basses

|         |   |    |              |                   |   |   |   |   |   |    |   |   |             |           |     |                |
|---------|---|----|--------------|-------------------|---|---|---|---|---|----|---|---|-------------|-----------|-----|----------------|
| Harmony | 4 | 52 | 40 — sol/sib | 3 — 16' + 8' + 8' | — | 5 | — | — | — | 90 | 3 | — | tipo a mano | 320 × 195 | 7,2 | <b>6 490 €</b> |
|---------|---|----|--------------|-------------------|---|---|---|---|---|----|---|---|-------------|-----------|-----|----------------|

### Les modèles internationaux à basses standard

|                            |   |    |             |                             |              |        |       |   |   |     |   |   |              |           |      |                 |
|----------------------------|---|----|-------------|-----------------------------|--------------|--------|-------|---|---|-----|---|---|--------------|-----------|------|-----------------|
| Music'hall Junior          | 5 | 82 | 42 — mi/la  | 3 — 16' + 8' + 8'           | —            | 7      | —     | — | — | 96  | 4 | 3 | super dural  | 420 × 190 | 8,6  | <b>6 340 €</b>  |
| Music'hall Junior Cassotto | 5 | 82 | 42 — mi/la  | 3 — 16' + 8' + 8'           | 1 — 16'      | 7      | —     | — | — | 96  | 5 | 5 | tipo a mano  | 420 × 190 | 9,8  | <b>7 820 €</b>  |
| Music'hall                 | 5 | 87 | 46 — mi/do# | 4 — 16' + 8' + 8' + 4'      | 2 — 16' + 8' | 13 + M | 4     | — | — | 120 | 5 | 7 | a mano Super | 445 × 190 | 11,0 | <b>10 400 €</b> |
| Music'hall 47,5            | 5 | 87 | 46 — mi/do# | 4 — 16' + 8' + 8' + 4'      | 2 — 16' + 8' | 13 + M | 4     | — | — | 120 | 5 | 7 | a mano Super | 475 × 190 | 11,0 | <b>10 690 €</b> |
| Music'hall Super           | 5 | 87 | 46 — mi/do# | 5 — 16' + 8' + 8' + 4' (8+) | 2 — 16' + 8' | 13 + M | 3 + 2 | — | — | 120 | 5 | 7 | a mano Super | 445 × 210 | 12,2 | <b>11 070 €</b> |

### Les modèles internationaux à basses chromatiques avec convertisseur

|                         |   |    |             |                             |              |        |       |              |                           |        |     |   |        |                                       |           |      |                 |
|-------------------------|---|----|-------------|-----------------------------|--------------|--------|-------|--------------|---------------------------|--------|-----|---|--------|---------------------------------------|-----------|------|-----------------|
| Music'hall Spécial      | 5 | 87 | 46 — mi/do# | 4 — 16' + 8' + 8' + 4'      | 2 — 16' + 8' | 13 + M | 4     | 52 — sol/sib | 2 — 16' + 8' ou 16' + 16' | 3 + 2R | 120 | 4 | 4 + 2R | a mano Super                          | 445 × 210 | 12,9 | <b>13 100 €</b> |
| Music'hall Spécial Plus | 5 | 97 | 52 — do#/mi | 4 — 16' + 8' + 8' + 4'      | 2 — 16' + 8' | 15 + M | 4     | 55 — mi/sib  | 2 — 16' + 8' ou 16' + 16' | 3 + 2R | 120 | 4 | 4 + 2R | a mano Super                          | 490 × 210 | 13,5 | <b>13 950 €</b> |
| Super Convertor         | 5 | 87 | 46 — mi/do# | 5 — 16' + 8' + 8' + 4' (8+) | 2 — 16' + 8' | 13 + M | 3 + 2 | 52 — sol/sib | 2 — 16' + 8' ou 16' + 16' | 3 + 2R | 120 | 4 | 4 + 2R | a mano Binci, double rivets «Bombate» | 445 × 210 | 13,5 | <b>15 690 €</b> |

### Le 4 voix à basses standard « hybride »

|                         |   |    |             |                        |              |    |   |   |   |    |   |   |                                       |           |      |                 |
|-------------------------|---|----|-------------|------------------------|--------------|----|---|---|---|----|---|---|---------------------------------------|-----------|------|-----------------|
| Ludovic Beier Signature | 5 | 82 | 50 — ré#/mi | 4 — 16' + 8' + 8' + 4' | 2 — 16' + 8' | 13 | — | — | — | 96 | 5 | 7 | a mano Binci, double rivets «Bombate» | 400 × 225 | 11,4 | <b>12 730 €</b> |
|-------------------------|---|----|-------------|------------------------|--------------|----|---|---|---|----|---|---|---------------------------------------|-----------|------|-----------------|

### Les modèles à touches piano

|                   |  |    |                       |                        |              |        |   |   |   |     |   |   |             |           |      |                |
|-------------------|--|----|-----------------------|------------------------|--------------|--------|---|---|---|-----|---|---|-------------|-----------|------|----------------|
| Music'hall Balkan |  | 41 | 41 — fa/la            | 4 — 16' + 8' + 8' + 4' | 2 — 16' + 8' | 13 + M | — | — | — | 120 | 5 | 7 | a mano      | 440 × 190 | 11,1 | <b>9 730 €</b> |
| Balkan 37/4       |  | 37 | 37 — sol/sol ou fa/fa | 4 — 16' + 8' + 8' + 4' | —            | 11     | — | — | — | 96  | 5 | 5 | tipo a mano | 440 × 190 | 10,0 | <b>7 130 €</b> |
| Balkan 37/3       |  | 37 | 37 — sol/sol ou fa/fa | 3 — 16' + 8' + 8'      | —            | 7      | — | — | — | 96  | 4 | 3 | super dural | 420 × 180 | 8,3  | <b>5 990 €</b> |
| Strada 34/3       |  | 34 | 34 — sol/mi           | 3 — 16' + 8' + 8'      | —            | 5      | — | — | — | 72  | 4 | 3 | super dural | 380 × 170 | 7,7  | <b>5 230 €</b> |